



Milano 7 Marzo
Firenze 5 Aprile
Roma 8 Aprile
Torino 12 Aprile

www.feriteamorte.it

Comunicato stampa

“Ferite a morte”

La Spoon River del femminicidio
Scritto e diretto da Serena Dandini

Milano, 7 marzo 2013 | Teatro Carcano (ore 21)

“Ogni riferimento a fatti e persone realmente esistenti non è affatto casuale”. Così Serena Dandini introduce il suo lavoro teatrale “Ferite a morte”, una ‘spoon river’ delle donne morte per femminicidio.

Riprendono da Milano le serate teatrali di “Ferite a Morte”, progetto scritto e diretto da Serena Dandini. I primi eventi, tenuti a fine del 2012, hanno visto una risposta entusiasmante da parte del pubblico e sono state tantissime le richieste provenienti da tutta Italia; da qui la necessità di portare ancora in scena questo particolare spettacolo che s’ispira a fatti di cronaca realmente avvenuti in Italia e in altri paesi, dal momento che il tragico fenomeno coinvolge regioni del sud e del nord del mondo, tutte le classi sociali e gli strati culturali della società. Ha collaborato alla stesura dei testi Maura Misiti, ricercatrice del CNR.

Sono quattro le nuove serate in programma: a Milano il 7 marzo, poi Firenze (5 aprile), Roma (8 aprile) e Torino (12 aprile, ospiti della programmazione di Biennale Democrazia).

“Tutti i monologhi di ‘Ferite a morte’ ci parlano dei delitti annunciati, degli omicidi di donne da parte degli uomini che avrebbero dovuto amarle e proteggerle – spiega Serena Dandini –. Non a caso i colpevoli sono spesso mariti, fidanzati o ex, una strage familiare che, con un’impressionante cadenza, continua tristemente a riempire le pagine della nostra cronaca quotidiana. Dietro le persiane chiuse delle case italiane si nasconde una sofferenza silenziosa e l’omicidio è solo la punta di un iceberg di un percorso di soprusi e dolore che risponde al nome di violenza domestica. Per questo pensiamo che non bisogna smettere di parlarne e cercare, anche attraverso il teatro, di sensibilizzare il più possibile l’opinione pubblica”.

Le prime date hanno toccato Palermo, Bologna e Genova, città che, dopo aver ospitato

l'evento, hanno aderito alla Convenzione NO MORE! (<http://convenzioneantiviolenzanomore.blogspot.it/>) sostenuta da "Ferite a morte". La Convenzione chiede, fra l'altro, al nuovo Governo e alle istituzioni italiane di discutere urgentemente le proposte in materia di prevenzione, contrasto e protezione delle donne dalla violenza maschile, nonché la ratifica effettiva e immediata della Convenzione del Consiglio d'Europa (Istanbul 2011). "Contiamo in un positivo effetto virale", è l'auspicio dell'autrice.

In scena a Milano ci saranno: **Malika Ayane, Eva Cantarella, Caterina Caselli, Lella Costa, Geppi Cucciari, Ilaria D'Amico, Orsetta De Rossi, Emanuela Grimalda, Rita Pelusio, Virginia Raffaele, Camila Raznovich, Barbara Stefanelli, Cecilia Strada, Paola Turci, Francesca Zajczyk.** Tra un monologo e l'altro, il 'voltapagina' musicale sarà a cura di **Luca De Gennaro**, con noi in scena.

I biglietti sono in vendita presso il Teatro Carcano e on line al sito www.feriteamorte.it. Il costo del biglietto è di 10 euro (9 euro per i soci Coop Lombardia); per l'acquisto on line, vanno aggiunti i diritti della carta di credito.

L'incasso della serata verrà devoluto ai Centri Antiviolenza che nel giugno 2012 hanno firmato il Protocollo d'intesa con il Comune di Milano, ovvero: Associazione Casa di accoglienza delle Donne maltrattate Onlus; Associazione SVS Donna Aiuta Donna Onlus; Associazione Telefono Donna Onlus; Cooperativa Sociale Cerchi d'Acqua Onlus; Fondazione Caritas Ambrosiana; Centro Ambrosiano di Solidarietà Onlus; Soccorso Violenza Sessuale e Domestica della Fondazione IRCCS Ca' Granda Policlinico Ospedale Maggiore.

Sul sito www.feriteamorte.it sarà aggiornato giorno per giorno il diario di bordo del progetto teatrale di Serena Dandini.

Roma, 06 marzo 2013

Ufficio Stampa:

Mismaonda - tel. 051.221411

press@mismaonda.eu cell.338.4156601

MN - tel. 06.853763

chiara.friggi@mnitalia.com cell. 340.2416277

"Ferite a morte" ha il patrocinio del **Comune di Milano** e il sostegno di partner che condividono i principi dell'iniziativa e che già hanno attuato buone pratiche in materia. Sono: **l'Assessorato alle politiche sociali e alla cultura della salute e Assessorato alla cultura del Comune di Milano, Eni, Coop Lombardia, CNA Impresa Donna** insieme a

CNA Impresa Donna Lombardia. Con la collaborazione di **Boxol.** Media Partner: **Rizzoli, Io Donna – Corriere della Sera, Radio LatteMiele.**

“Ferite a morte” è una produzione di **Mismaonda** s.r.l. (www.mismaonda.eu)