



## Comunicato stampa

### **“FERITE A MORTE” A CASTELFIORENTINO (FI)**

**La Spoon River sul femminicidio, scritta e diretta da Serena Dandini, il 30 ottobre fa tappa al Teatro del Popolo. In scena Lella Costa, Giorgia Cardaci, Orsetta de’Rossi, Rita Pelusio.**

Dopo quindici eventi ‘sold out’ nelle più grandi arene italiane e alla vigilia di un tour internazionale che approderà all’Onu a New York, nella giornata internazionale contro la violenza sulle donne, “Ferite a morte”, il progetto teatrale sul femminicidio scritto da Serena Dandini in collaborazione con Maura Misiti, ha intrapreso una nuova tournée sul territorio nazionale con un nuovo allestimento. Appuntamento il 30 ottobre alle 21 al Teatro del Popolo (Piazza Antonio Gramsci, 80) di Castelfiorentino (Fi) per poi proseguire, con un calendario serratissimo con quasi cinquanta appuntamenti, lungo tutto lo Stivale.

Serena Dandini ha attinto dalla cronaca e dalle indagini giornalistiche per dare voce alle donne che hanno perso la vita per mano di un marito, un compagno, un amante o un “ex”. Per una volta, sono loro a parlare in prima persona. Come in una Spoon River del femminicidio, ognuna racconta la sua storia attraverso il linguaggio della drammaturgia, giocato, a contrasto, su toni ironici e grotteschi. La scena teatrale è sobria: un grande schermo rimanda filmati ed immagini evocativi, la musica accompagna le donne a raccontare la loro storia assieme agli oggetti che hanno caratterizzato la loro tragica avventura. Sul palco, ad interpretare le vittime, quattro attrici che si alternano a dare voce a queste storie: Lella Costa, celeberrima protagonista dei palcoscenici italiani e icona del teatro civile, Orsetta de’ Rossi, volto noto del cinema e della televisione, Giorgia Cardaci, attrice attiva tra grande e piccolo schermo, e Rita Pelusio, fuoriclasse del teatro comico nostrano. A loro, sul palcoscenico di Castelfiorentino, si unirà la senatrice Laura Cantini.

“Ferite a morte” si avvale del patrocinio del Ministero degli Esteri italiano ed ha come partner Eni, che dopo aver sostenuto il progetto dalle sue prime repliche, conferma il suo appoggio sia per la tournée nazionale, sia per quella internazionale, al via il 19 novembre a Washington.

La messinscena dello spettacolo è a cura di Serena Dandini, coadiuvata dall’aiuto regista Francesco Brandi. “Ferite a morte” è una co-produzione Mismaonda srl – La Contemporanea srl.

“Ferite a morte” è anche un libro (edito da Rizzoli) e un sito [www.feriteamorte.it](http://www.feriteamorte.it) che raccoglie informazioni, petizioni, notizie sul tema della violenza di genere. Anche su Facebook e Twitter.

#### **Info & Biglietti:**

- Biglietteria Teatro del Popolo: piazza Gramsci 80, Castelfiorentino

- Tel 0571/633482, martedì e giovedì ore 17-19, sabato ore 9-12 e 16-19



- Discofollia: Via del Gelsomino 45, Empoli tel. 0571/710746

- orario negozio

Biglietto € 10 - Biglietto ridotto 9€ - Loggione € 8

Diritti di prevendita € 1

Riduzioni:

Persone entro i 26 anni e oltre i 65 anni, portatori di handicap o soggetti con invalidità riconosciute. Per ottenere la riduzione occorre presentare opportuna documentazione. Soci Coop. Giovani under 30 in possesso di Carta Giovani.

Le riduzioni non sono cumulabili.

Bologna, 24 ottobre 2013

Ufficio stampa Mismaonda

[press@mismaonda.eu](mailto:press@mismaonda.eu)

tel. 051.221411