



Comunicato stampa

“FERITE A MORTE” ARRIVA A TRIESTE

La Spoon River sul femminicidio, scritta e diretta da Serena Dandini, il 31 ottobre fa tappa al Politeama Rossetti. In scena Lella Costa, Giorgia Cardaci, Orsetta de’Rossi, Rita Pelusio.

Dopo quindici eventi ‘sold out’ nelle più grandi arene italiane e alla vigilia di un tour internazionale che approderà all’Onu a New York, nella giornata internazionale contro la violenza sulle donne, “Ferite a morte”, il progetto teatrale sul femminicidio scritto da Serena Dandini in collaborazione con Maura Misiti, ha intrapreso una nuova tournée sul territorio nazionale con un nuovo allestimento. Appuntamento il 31 ottobre alle 20,30 al Politeama Rossetti (V.le XX Settembre, 45) di Trieste per poi proseguire con un calendario serratissimo lungo tutto lo Stivale.

Serena Dandini ha attinto dalla cronaca e dalle indagini giornalistiche per dare voce alle donne che hanno perso la vita per mano di un marito, un compagno, un amante o un “ex”. Per una volta, sono loro a parlare in prima persona. Come in una Spoon River del femminicidio, ognuna racconta la sua storia attraverso il linguaggio della drammaturgia, giocato, a contrasto, su toni ironici e grotteschi. La scena teatrale è sobria: un grande schermo rimanda filmati ed immagini evocativi, la musica accompagna le donne a raccontare la loro storia assieme agli oggetti che hanno caratterizzato la loro tragica avventura. Sul palco, ad interpretare le vittime, quattro attrici che si alternano a dare voce a queste storie: Lella Costa, celeberrima protagonista dei palcoscenici italiani e icona del teatro civile, Orsetta de’ Rossi, volto noto del cinema e della televisione, Giorgia Cardaci, attrice attiva tra grande e piccolo schermo, e Rita Pelusio, fuoriclasse del teatro comico nostrano. A loro, sul palcoscenico del Politeama Rossetti si uniranno Rossana Bettini Illy (giornalista), Michela Cattaruzza (vicepresidente di Confindustria Trieste) e Alessandra Zigaina (giornalista TgR Friuli Venezia Giulia).

“Ferite a morte” si avvale del patrocinio del Ministero degli Esteri italiano ed ha come partner Eni, che dopo aver sostenuto il progetto dalle sue prime repliche, conferma il suo appoggio sia per la tournée nazionale, sia per quella internazionale, al via il 19 novembre a Washington.

La tappa di Trieste è realizzata grazie al sostegno di Itaca cooperativa sociale onlus, Confcommercio Trieste, Legacoop Friuli Venezia Giulia e Agenzia sociale 2001.

La messinscena dello spettacolo è a cura di Serena Dandini, coadiuvata dall’aiuto regista Francesco Brandi. “Ferite a morte” è una co-produzione Mismaonda srl – La Contemporanea srl.

“Ferite a morte” è anche un libro (edito da Rizzoli) e un sito www.feriteamorte.it che raccoglie informazioni, petizioni, notizie sul tema della violenza di genere. Anche su Facebook e Twitter.

Biglietti da 12 a 29 euro in vendita presso la biglietteria del Politeama Rossetti in Largo Giorgio Gaber, 1 (Tel: 040-3593511). Orario fino al 27 ottobre: da lunedì a sabato 8.30-12.30, 15.30-19.30; domenica chiuso. Orario dal 28 ottobre: da martedì a sabato 8.30-12.30, 16.00-19.30; lunedì chiuso. Altre rivendite su



www.ilrossetti.it/biglietteria.asp. Biglietti disponibili anche on line sul circuito Vivaticket.

Bologna, 24 ottobre 2013

Ufficio stampa Mismaonda
press@mismaonda.eu
tel. 051.221411