



Comunicato stampa

“FERITE A MORTE” A BERGAMO

La Spoon River sul femminicidio, scritta e diretta da Serena Dandini, il 22 novembre fa tappa al Teatro Creberg. In scena Lella Costa, Giorgia Cardaci, Orsetta de’Rossi, Rita Pelusio.

Dopo quindici eventi ‘sold out’ nelle più grandi arene italiane e alla vigilia di un tour internazionale che approderà all’Onu a New York, nella giornata internazionale contro la violenza sulle donne, “Ferite a morte”, il progetto teatrale sul femminicidio scritto da Serena Dandini in collaborazione con Maura Misiti, ha intrapreso una nuova tournée sul territorio nazionale con un nuovo allestimento. Appuntamento il 22 novembre alle 21 al Teatro Creberg (Via Pizzo della Presolana) di Bergamo per poi proseguire, con un calendario serratissimo con quasi cinquanta appuntamenti, lungo tutto lo Stivale.

Serena Dandini ha attinto dalla cronaca e dalle indagini giornalistiche per dare voce alle donne che hanno perso la vita per mano di un marito, un compagno, un amante o un “ex”. Per una volta, sono loro a parlare in prima persona. Come in una Spoon River del femminicidio, ognuna racconta la sua storia attraverso il linguaggio della drammaturgia, giocato, a contrasto, su toni ironici e grotteschi. La scena teatrale è sobria: un grande schermo rimanda filmati ed immagini evocativi, la musica accompagna le donne a raccontare la loro storia assieme agli oggetti che hanno caratterizzato la loro tragica avventura. Sul palco, ad interpretare le vittime, quattro attrici che si alternano a dare voce a queste storie: Lella Costa, celeberrima protagonista dei palcoscenici italiani e icona del teatro civile, Orsetta de’ Rossi, volto noto del cinema e della televisione, Giorgia Cardaci, attrice attiva tra grande e piccolo schermo, e Rita Pelusio, fuoriclasse del teatro comico nostrano.

“Ferite a morte” si avvale del patrocinio del Ministero degli Esteri italiano ed ha come partner Eni e Unipol. Lo spettacolo ha il sostegno di Coop Lombardia e Cna Lombardia. Boario è l’acqua ufficiale di Ferite a morte durante tutte le tappe in Lombardia.

La messinscena dello spettacolo è a cura di Serena Dandini, coadiuvata dall’aiuto regista Francesco Brandi. “Ferite a morte” è una co-produzione Mismaonda srl – La Contemporanea srl.

“Ferite a morte” è anche un libro (edito da Rizzoli) e un sito www.feriteamorte.it che raccoglie informazioni, petizioni, notizie sul tema della violenza di genere. Anche su Facebook e Twitter.

Biglietti: da 20,50 euro.
Info: 035.34.34.34

Bologna, 17 novembre 2013

Ufficio stampa Mismaonda
press@mismaonda.eu tel. 051.221411